

One Shot

Description: 64 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Love In One Shot von The Higgins
Choreographie: Nahman: anna, Carme, Isa & Rosa

Intro: Beginne beim Gesang

LEFT DIAGONAL GRAPEVINE (facing 1:30), SCUFF, RIGHT ROCK STEP (facing 9:00), TURN RIGHT

- 1, 2 LF Schritt schräg L vorwärts und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt schräg L vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne 1:30
- 5, 6 3/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 9:00
- 7, 8 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

1/4 TURN RIGHT, STOMP, LEFT SWIVET TWICE, RIGHT TOE BEHIND TWICE

- 1, 2 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach R und LF neben RF aufstampfen 12:00
- 3, 4 L Fußspitze nach L & R Ferse nach R drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 L Fußspitze nach L & R Ferse nach R drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 2 x R Fußspitze hinter dem LF (kreuzend) auftippen

RIGHT DIAGONAL GRAPEVINE (facing 10:30), LEFT ROCK STEP (facing 3:00), TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt schräg R vorwärts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg R vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne 10:30
- 5, 6 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts (R Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF 3:00
- 7, 8 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück

1/4 TURN LEFT, STOMP, RIGHT SWIVET TWICE, RIGHT TOE BEHIND

- 1, 2 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach L und RF neben LF aufstampfen 12:00
- 3, 4 R Fußspitze nach R & L Ferse nach L drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 R Fußspitze nach R & L Ferse nach L drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 2 x R Fußspitze hinter dem LF (kreuzend) auftippen

LEFT FOOT: SWIVELS TOE,HEEL, TOE, HEEL AND RIGHT FOOT: HEEL, FLICK & TOUCH RIGHT HAND X 2 -- KICK, 1/4 TURN STEP, KICK TWICE

- 1, 2 L Fußspitze nach R drehen & R Ferse leicht R auftippen
- 3 L Ferse nach R drehen, LF nach hinten hochheben & R Hand auf die Ferse schlagen
- 4 L Fußspitze nach R drehen & R Ferse leicht R auftippen
- 5 L Ferse nach R drehen, LF nach hinten hochheben & R Hand auf die Ferse schlagen
- 6 RF nach vorne kicken und 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts 9:00
- 7, 8 2 x LF nach vorne kicken

ROCK STEPS, STEP, SCUFF, 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (R Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF & LF nach vorn kicken
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (R Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF & LF nach vorn kicken
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorn
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 3:00

1/2 TURN LEFT, STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 9:00
- 3, 4 2 x RF leicht vorne aufstampfen
- 5, 6 Beide Fußspitzen nach R drehen und beide Fersen nach R drehen
- 7, 8 Beide Fußspitzen nach R drehen und beide Fersen nach R drehen

Brücke: Im 4. Durchgang ersetze die Counts 3 – 8 durch die nachfolgenden Counts und dann normal weiter

- 3, 4 RF leicht vorn aufstampfen und Halten
- 5, 6 RF leicht vorn aufstampfen und Halten
- 7, 8 RF leicht vorn aufstampfen und Halten

JAZZ BOX, 3/4 PIVOT TURN, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach L und RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6 3/4 Rechtsdrehung auf dem R Fußballen, dabei L Knie hochheben 6:00
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!